

٢٦٠
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
٣٠٠ ق.ل.
الصغيرة
ARABCOMICS.NET
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ثمن العدد

لبنان:	.... ٣٠٠ ق.ل.
سورية:	.... ٤٠٠ ق.س
العراق:	.... ٥٠٠ فلس
الاردن:	.... ٤٠٠ فلس
الكويت:	.... ٤٠٠ فلس
السعودية:	.... ٥ ريالات
البحرين:	.... ٥٠٠ فلس
قطر:	.... ٥ ريالات
دبي، ابو ظبي:	.... ٥ دراهم
عدن، اليمن:	.... ٥ شلنات
الجزائر، تونس:	...... ٥ فرنكات
المغرب:	.... ٥ دراهم
ليبيا:	.... ٥٠٠ درهم
مسقط:	.... ٥٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

هاتف ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب - ٤٩٩٦
بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصورة

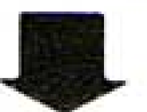
يصدر عنها

مجلات ومجلدات

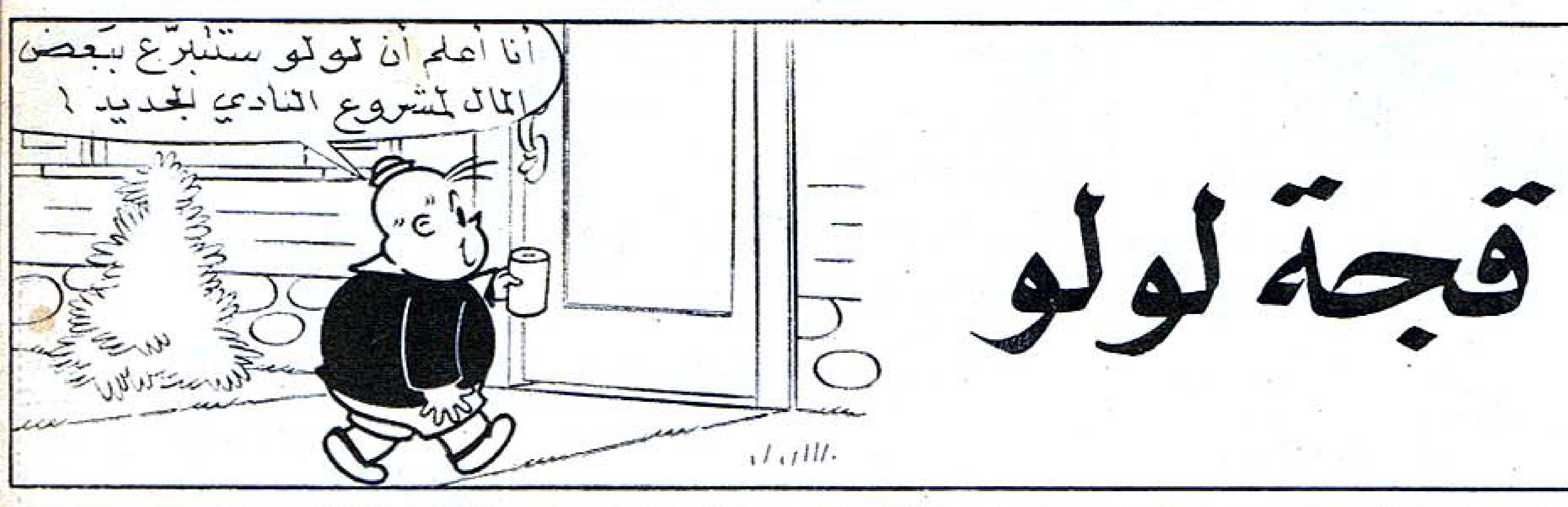
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون في العالم العربي



		هاتف	ص.ب.
الكويت	مكتبة الكويت المتحدة	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٣٢٨٨	٢٠٠٧
ابو ظبي	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	٤١٨٥٣	٨٥٧
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٣
جدة	مكتبة مكة	٢٤٧٥١	٤٧٧
الرياض	مكتبة مكة	٢٥٠٩٨	٤٨٢
الخبر	مكتبة مكة	٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٩٣٤٣٣	٣٢١
طرابلس الغرب	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع		١٠١١


قجة لولو
أنا أعلم أن لولو ستتبرع ببعض المال لمشروع النادي الجديد !


لولو !
أنا في غرفتي !


أجلبي معك بعض النقود !
ماذا ؟
سأصعد الى غرفتك ! النقود الحجرية ثقيلة الحمل !


لماذا تريد النقود ؟
إنني أجمع المال لمشروع النادي الجديد ..


... وذلك للمشي في الهواء النقي ...
للمشي في الهواء النقي ؟


نحن الاولاد نحتاج الى المشي في الهواء النقي..
ولماذا تريد المال لذلك ؟


لكي نمشي الى دكان الحلويات في اخر المدينة !
اذهب الى منزلك !


لا تلومي إلا نفسك لما ترينني ضعيفاً و هزيلاً من قلة المشي !


آخ! آخ!
آخ!
طبوش! هل أنت بخير؟
آخ!
رأسي! ظهري! كل جسمي!
طبوش! عليك أن ترتاح في السرير!
سأرفع دعوى ضد والدك ليدفع لي ملايين الليرات!
ولكن ما ذنب والدي
وضع السجادة الصغيرة لكي تزلق رجلي وأقع! خذيني الى السرير!
ولكن سريرك ليس هنا!
قلت لك أنني سأرفع دعوى تكل ملايين الليرات وذلك يعني كل شي ملك! لذلك كل شيء هنا لي أنا!
إذهبي واحضري شيئاً لذيذاً لآكله!
طبوش! عندي بعض النقود وفرتها..
هل تحاولين رشوتي! لا شيء يمنعني من رفع الدعوة ضد والدك!
عندي ثلاث ليرات في القجة!


صحيح ! أين هي ؟
سأتساهل معك يا لولو !
ألا يؤلمك ظهرك ؟ ياطبوش
أنا أتغلب على الألم !
هذه قجتي يا طبوش !
انت لطيفة يا لولو ! شكراً !
يا رفاق ! تبرعت لولو بقجتها لمشروع النادي !
إن لولو فتاة طيبة القلب !
قالت انه يوجد ثلاث ليرات داخل القجة !
هيا ! أخرج قطع النقود من القجة !
أسرع !
بهذا اليوم من أسعد أيام حياتنا !
أنا أحب كسر القجة وعد قطع النقود !
لم احلم بهذا اليوم ابداً !
بعد وقت طويل...
لم ينزل قرش واحد منها !
وما العمل الآن ؟
كليك ! كليك ! كليك !
تعبت من هز القجة !


يجب أن نكسرها !
اضربها بعود فأس !
إنتبهوا !
طراخ !
كسرت العود أربع قطع !
ولم تنكسر القجة !
ستنرمي هذا الصخر عليها فتنكسر !
إنتبهوا !
هيّا !
الآن !
طب !
هل إنكسرت
اختفت !
غرقت قطع القجة في التراب .. سأخرجها بالرفش !
وقطع النقود أيضاً !



يا سلام ! لم تنكسر القجة !
هذه قجة لولو ! لنسألها كيف تخرج النقود منها !
يا لها من فتاة !
لماذا اعطتنا قجة لا نستطيع أن نخرج النقود منها ؟
لولو ! كيف تخرجين النقود من القجة ؟
هذه القجة عندي منذ زمن بعيد وفكرت بطرق كثيرة لاخراج النقود منها ولم أنجح..
.. الى ان تدحرجت على السلم ذات يوم ووقعت قطعة الخمسة قروش منها !
طراخ !
طب !
طب !
طب !
ثم قطعة نقود وقعت من القجة !
لا شيء ؟
يا سلام ! عشرة قروش !
لا شيء ؟
لا نريد قجة لولو !
لا تنفعنا !
رايت العشرة قروش تقع من جيب طبوش !
النهاية

الحفلة الراقصة

لماذا لم يدعُني طبوش الى الحفلة الراقصة عند الآنسة فاتن ؟

سيدعوك يا لولو لا تقلقي !

ولكن حفلة الآنسة فاتن اليوم بعد الظهر !

إذهبي لوحدك !

لا يا امي ! على كل صبي أن يدعو فتاة ! ولا أعلم لماذا لم يطلب طبوش أن ارافقه !

إنه ولد خجول !

طبوش خجول ! لا ! أبداً ! واع !

لا تبالي يا عزيزتي !







مي ! هل أنتِ بحاجة الى فنجان سكر ؟
لا يا عزيزتي !
أستطيع أن أذهب الى بيت طبوش واستعير فنجان سكر لكي تحضري قالب حلوى !
بلى يا لولو ! انا بحاجة الى فنجان سكر !
سأكون جاهزة بعد خمس دقائق !
كيف أبدو يا أمي ؟
جميلة جدا يا لولو !
سيدعوني طبوش الى الحفلة حالما يراني بثوبي الجميل !
رن ـ ـ ن !
هذه لولو ! جاءت لتتوسل إلي لكي ادعوها !
ها ! ها ! جئت تطلبين مني ...
فنجان سكر !
تحضر امي قالب حلوى وتحتاج الى فنجان سكر !
تكرمي ! ! سأعطيك فنجان سكر !
انتِ لابسة ثوبك الجديد ! الى اين انتِ ذاهبة ؟
أحب أن ألبس ثوبي الجديد عندما أخرج من البيت
هذا فنجان السكر !
شكرا !



تذكّري يا لولو أن ترجعي لي فنجان سكر!
لن أنسى!
طبوش!
نعم!
لا شيء!
طبوش!
طعه! طعه!
نعم!
ياي!
لماذا فعلتِ هذا يا لولو؟
فعلت هذا لكي تغيظني!
هذا ليس عدلاً!
أرجعت السكر كله الى الكيس!



لن أدعوها الى الحفلة مهما توسّلت اليّ !
ماذا حصَل ؟
لم يَدْعُني !
لن اكلمه بعد اليوم ... ابدا .. على الاطلاق !
الى اين انت ذاهبة يا لولو ؟
لا أريد أن أرى أي شيء يخص طبوش في البيت !! انا ذاهبة لكي اعطيه المضرب !
أنا لا أحتاج إلى مضرب لعبة لا أمارسها !
طبوش !
ستتوسّل وتتوسّل ، ولكنني لن ادعوها !
هذا ...
لا ! لا ! سآخذك الى الحفلة !
مرحبا آنسة فاتن !
أهلاً وسهلاً بكما !

؟؟؟

هيّا نرقص يا طبوش ؟

لا ! جعلتني أجيء الى الحفلة ولكنني لن أرقص معك !

مسكينة لولو! انها ذاهبة ؟

لا شيء سيجعلني ارقص مع لولو اليوم !

هكذا قررت !






فتش عن الفروقات العديدة بين الرسمين

أصدقاء لولو



بثينة أحمد أمين سامي
يمنية ، ٣ سنوات



سحر الزيات
لبنانية ، ٦ سنوات



نعمان مشيلح
لبناني ، ٦ سنوات



ميّ أسامة البدراوى
مصرية ، ٦ سنوات



ميرا أبو رستم
لبنانية ، ٩ سنوات



مرجانة صهرا
لبنانية ، ٩ سنوات



حسن محمد حجرات
أردني ، ١٠ سنوات



عبير محمد البصيرى
كويتية ، ١١ سنة



حسين محمد حجرات
أردني ، ١٢ سنة



سنان عبد الرحمن زارع
سعودى ، ١٢ سنة



ريمون صقر
لبناني ، ١٣ سنة



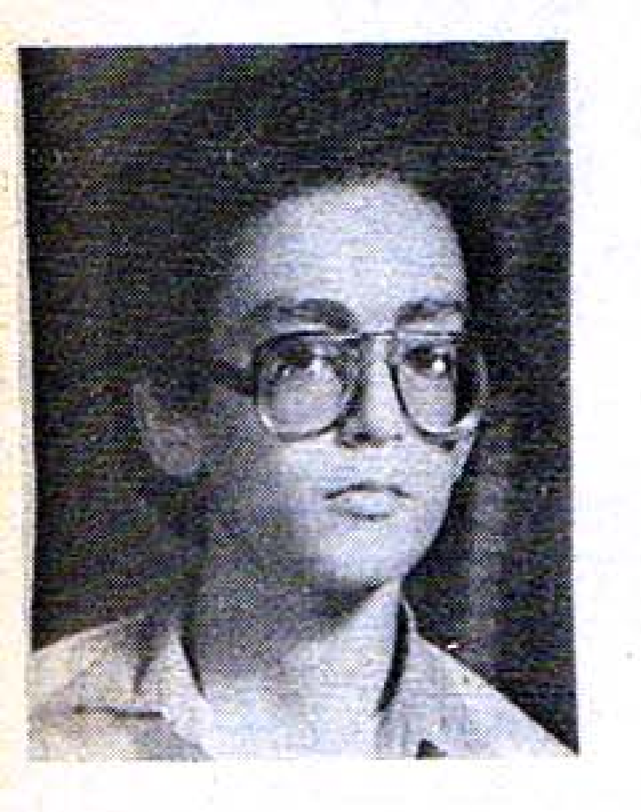
محمد عبد الله الحاج
سعودى ، ١٣ سنة



عبد الرحمن الأسورى
يمني ، ١٣ سنة



محمد عبد الله الجوير
سعودى ، ١٤ سنة



إيهاب أحمد أبو عافيه
سعودى ، ١٥ سنة



خالد سعيد باعيس
سعودى ، ١٥ سنة



حكيم البابا
لبناني ، ١٦ سنة



رجب عبد الكريم المعلولي
ليبي ، ١٩ سنة



الهرة الجاسوسة
ميو ! ميو !
صحيح ؟ وماذا فعلت بعد ذلك ؟



ميو ! ميو !
هذه أغرب قصة سمعتها !



لولو تتحدث مع هرة ! إنها مجنونة !
طبوش على حق !
إنها تفضل ان تتكلم مع هرة بدل أن تحدث نفسها !



إن الفتيات غبيات ولكن ليس الى هذا الحد !
هل يا ترى مرضت وهي طفلة ؟



راجي ليس هنا !
ولكنني اخبرته عن اجتماعنا الهام اليوم !



افتحوا الباب !
من الطارق ؟
أنا راجي ! من تتوقعون ؟ أولاد الحي الثاني



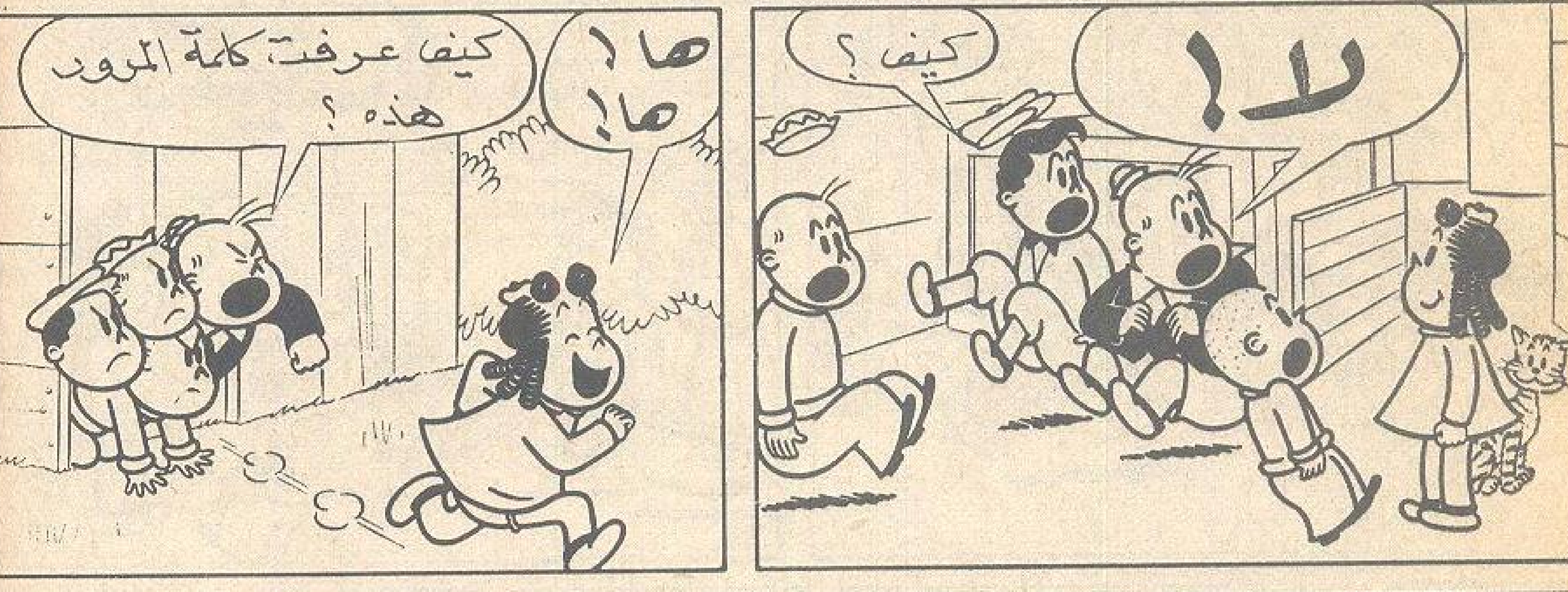
لماذا تمشي مطأطأ الرأس يا راجي ؟
لكي أدخل من الباب !
علينا ان نعتمد كلمة مرور لكي لا نفتح لأي ولد كان !



نفكر بكلمة !
كلمة "العلم" !
عظيم ! نفتح الباب لمن يردد كلمة "العلم" !
ميو ! ميو !
شكرا يا هرتي ! سأذهب الى النادي الآن !
"العلم" !
هذه كلمة المرور ! إفتح الباب يا راجي !
فكرة بديع رائعة !
لماذا لم نفكر بذلك من قبل
لكل ناد رفيع كلمة مرور !
كيف ؟
ها ! ها !
لولو ! كيف عرفت كلمة المرور ؟
كانت واقفة خارج النادي وسمعت حديثنا !
إن سمعها خارق !
علينا ان نفكر بكلمة ثانية !
راجي ! هل ترى احدا في الخارج ؟
سأرى !


مشيت حول النادي ولم أرَ احداً!
سأهمس الكلمة: "هنيبعل"!
"هنيبعل"! كلمة صعبة!
ميو! ميو!
هذه هي الكلمة الجديدة؟


"هنيبعل"!
هذه كلمة المرور!
إفتح الباب!
إسم "هنيبعل" يذكرني بتاريخ قرطاجة الحافل!
واسم صعب ليتذكره اي ولد!


لا!
كيف؟
ها! ها!
كيف عرفت كلمة المرور هذه؟


لا بدّ انها كانت مختبئة بالقرب من النادي!
ألم تقل انك لم ترَ احداً!
صحيح!
لنتسلق الشجرة ونقرر كلمة المرور من أعلاها!
لن يسمعنا أحد ونحن فوق!


وصلنا الى أعلى الشجرة!
على لولو ان تطير فوقنا لتسمعنا!
ما هي الكلمة الجديدة؟


الكلمة الجديدة هي "كنغر"!
"الكنغر" من استراليا البعيدة!
"كنغر" اذاً الكلمة!


لن يفكر أحد بكلمة "كنغر"!
أنا متأكد من ذلك!


لن يحزرها أحد اطلاقاً!


ميو! ميو!
شكراً يا هرتي!

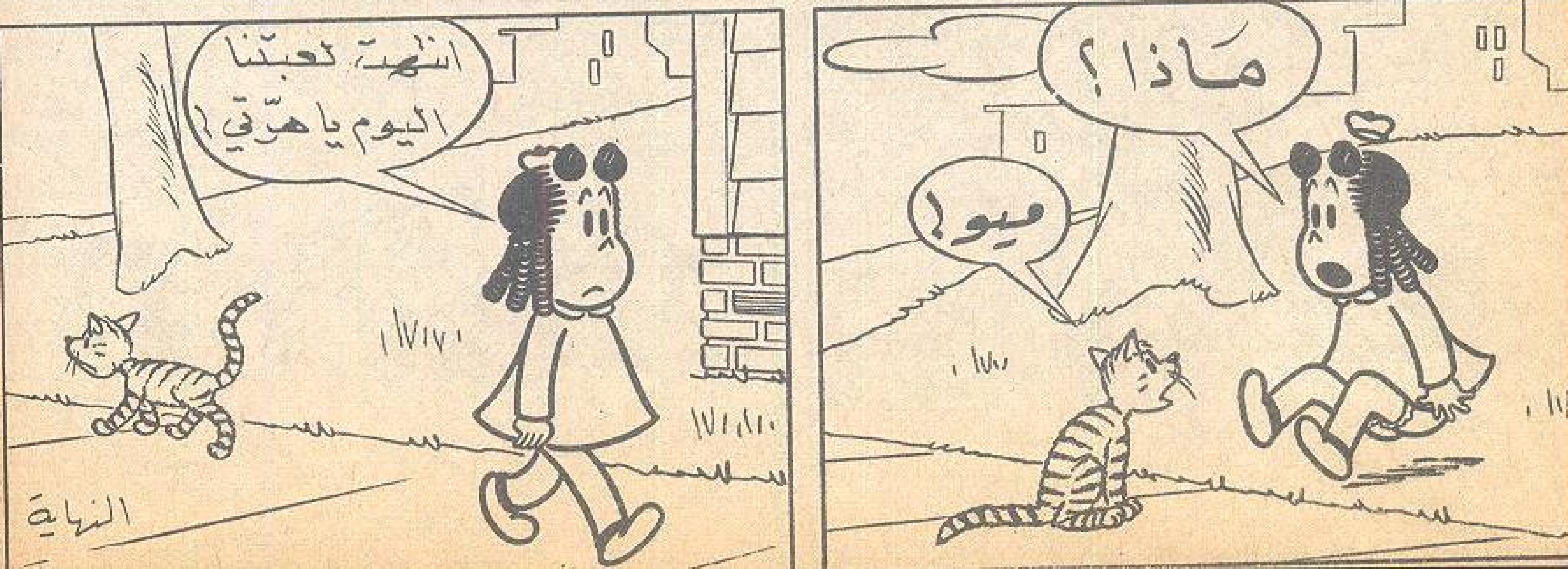

"كنغر"!
إفتح الباب يا راجي! هذه كلمة المرور!
إفتح الباب!


ياي!


ها! ها!
؟
سندبر أمرك يا لولو!


يا رفاق! رأيت تلك الهرة من قبل حول النادي!
هذه هي الهرة التي تتكلم لولو معها!
هل لولو حقاً تتكلم مع الهرر؟
جاسوسة بيننا!

هذه الهرة أخبرت لولو كلمات المرور ! لنضعها في كيس ونتركها في الغابة !
لا تستطيع أن تفعل هذا مع لولو !
لن نجد كيساً كبيراً لنضعها فيه !
أنا عنيت الهرة وليس لولو !
عندي فكرة أفضل ... إسمعوني !
سأعطيكم كلمة مرور جديدة ولن تجرؤ لولو أن تأتي الى هنا وترددها !
وما ستكون كلمة المرور ؟
هاتان كلمتان للمرور بدل كلمة : "لولو حمقاء" !
لولو حمقاء !
لننتظر لولو حتى تأتي وتقول الكلمتين !
ما هي كلمة المرور الجديدة يا هرتي ؟
ميو ! ميو !



هديّة لولو

الى القراء الاعزاء:

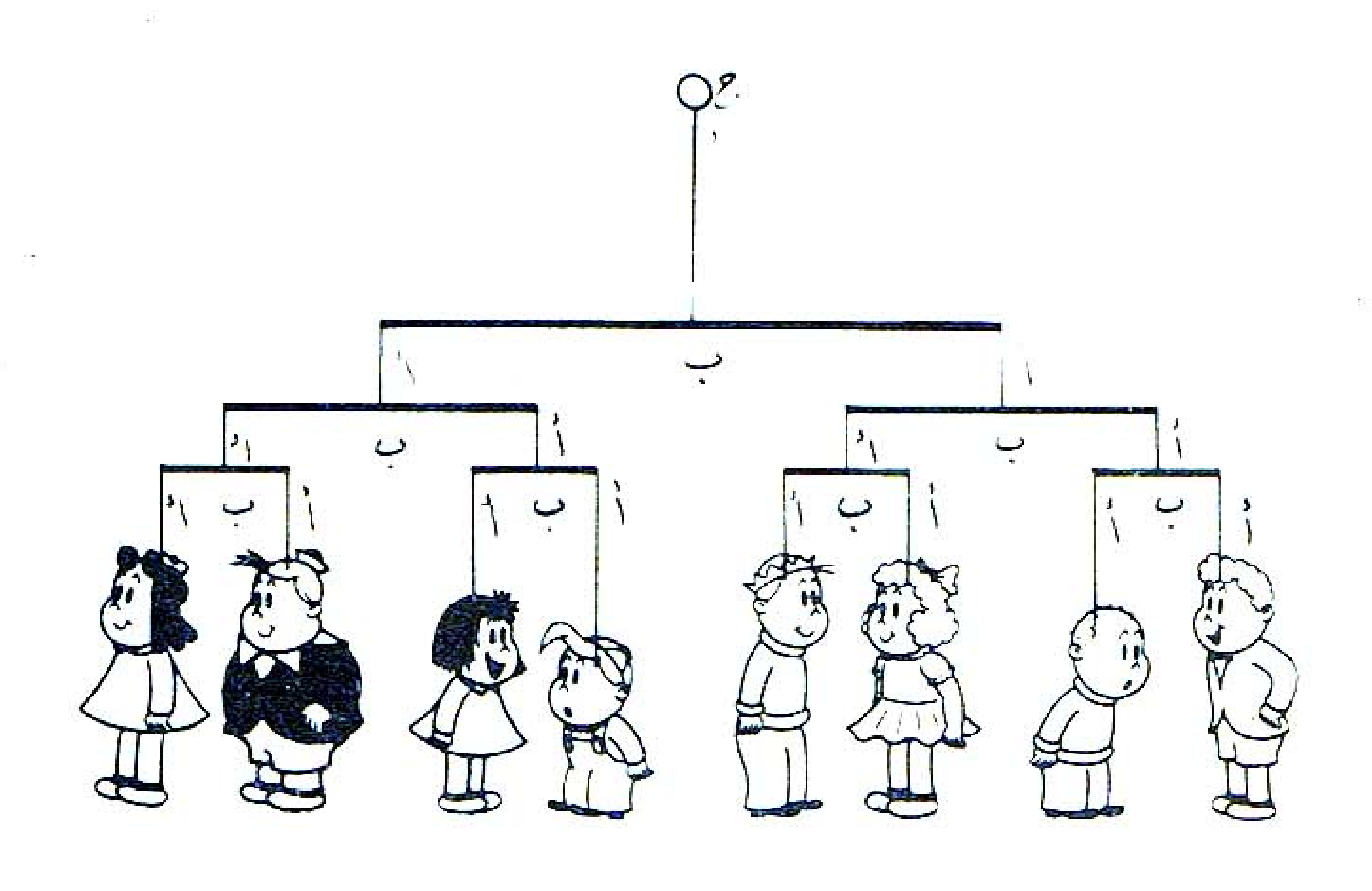
تقدم لولو لأصدقائها القراء هدية جميلة على الغلافات الخارجية الملونة من مجلتكم المفضلة لولو الصغيرة العملاق.

على كل غلاف من العملاق رقم ٢٦٠، ٢٦٤، ٢٦٨، ٢٧٢، تجد صورتين لكل من لولو وطبوش وأصدقائهما. جمّع كل الصور واتبع التعليمات التالية لكي تحصل على الهدية المرسومة ادناه وتعلقها في غرفتك.

١ - اقطع الرسمين لكل شخصية والصقهما الواحد على الآخر بعد ان تضع خيطا بينهما عند الرأس، كما ترى في الرسم. واذا أردت يمكنك ان تضع كرتونا مقويا بينهما.

٢ - اقطع قطعا مختلفة الطول من سلك معدني أو خشب رفيع (ب) وثبت اطراف الخيطان اليها لتتدلى منها الصور كما ترى في الرسم النموذجي أدناه.

٣ - علق المجموعة في غرفتك وراقب حركات ورقصات لولو وأصدقائها مع نسمات الهواء.



أ- خيط ب - سلك معدني ج - حلقة للتعليق

سمكة طبوش



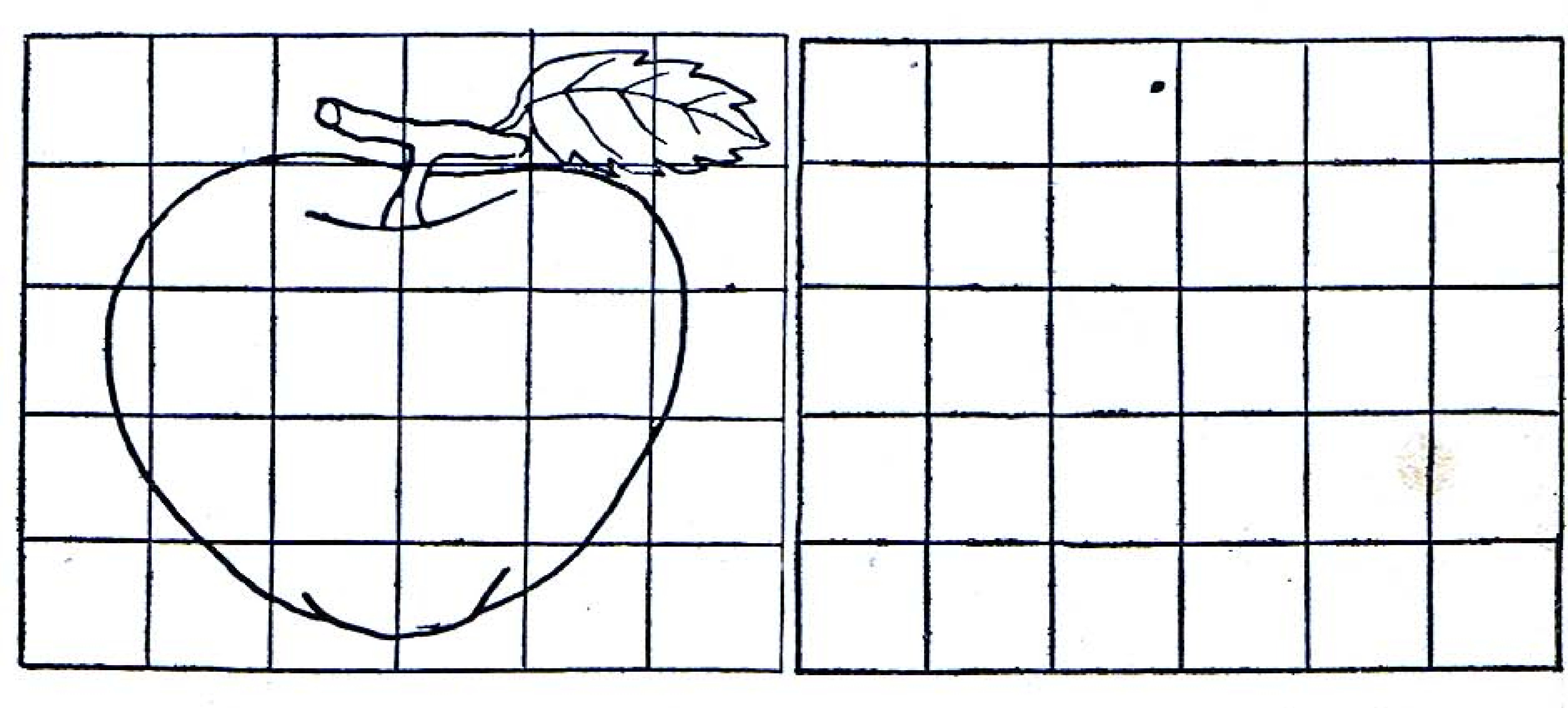








أنقل رسم التفاحة حسب المربعات



القفاز العجيب

واع!

ما بكَ يا عرفان؟

وَجدتُ قفازاً هناك!

رأيتُ هذا القفاز هناك منذ يومين!

هذا يُحزنني جداً لان إحدى يدي صاحبه ستكون باردة!

انتَ تذكرني بقصة! اجلس هنا لأرويها لك!










لم يسمع أي صوت في الغابة وبدت موحشة كثيرًا ..
ليتني أجد أحدًا أتكلم معه !


ثم فكرت بشيء..
ولد من ثلج ! سأصنع ولدًا من ثلج !


إبتدأت بالعمل. وبعد مدة إنتهت من عملها !
لن أكون وحيدة في الغابة بعد اليوم !


ووضعت الفتاة قفازيها على يدي ولد الثلج كي تبقيا دافئتين !
أنت لا تقدر أن تتحرّك لكي تبقى دافئًا !


وبينما كانت الفتاة تجمع الحطب وتتكلم مع ولد الثلج سمعت صوتًا وراءها !
ثم قلت لها..
أنتِ ! يا فتاة !


استدارت الفتاة ورأت سحرية تجرّ مزلجة ..
أنتِ تعملين طويلاً ! تعالي إلعبي معي !
لا ... أستطيع ... أنا ...


ولكن سحرية جلست على المزلجة وصاحت بالفتاة..
إدفعيني !


خافت الفتاة كثيرًا من سحرية، فأخذت تدفعها...
سأدفعك لبضع دقائق فقط !
أسرعي ! أسرعي !


لم يكن سهلاً على الفتاة دفع المزلجة بسهولة..
آخ ! آخ !
لماذا لا تنظري أمامك ؟

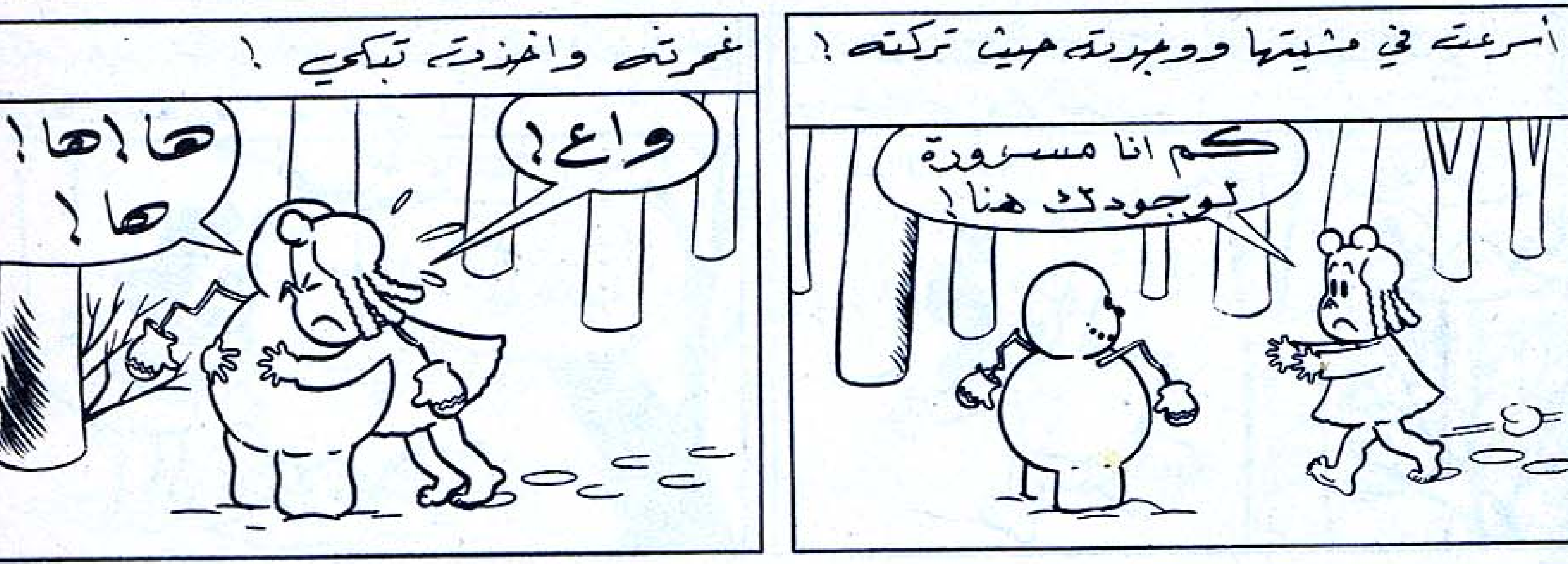

وسرت الفتاة عندما وصلتا الى أسفل تلة ..
لن نستطيع أن نتقدم أكثر!
تابعي يا فتاة!
واجبرت سحرية الفتاة أن تدفعها إلى أعلى التلة!
إلى فوق! هيا يا فتاة!
آخ!
وبصعوبة فائقة استطاعت الفتاة ..
... أن تدفع بسحرية ومزلجتها ..
... الى فوق ... وفوق ...
مم
واخيرا بعد جهد كبير وصلت سحرية والفتاة الى اعلى التلة !
واخيراً وصلنا !
وما أن أصبحت المزلجة على قطعة منبسطة من التلة !
إدفعيني لأتزلج نزولاً !
ولكن لشدة تعبها، لم تستطع الفتاة أن تقف ..
آه !
ياي !
.. ووقعت الى الوراء ..
الى أين أنتِ ذاهبة؟
..واخذت تتدحرج الى اسفل التلة!


أخذ الثلج يلتصق بالفتاة حتى أصبحت طابة كبيرة من الثلج ...
وتدحرجت طابة الثلج بقوة عبر الغابة ...
... ودخلت بيت الساحرة العجوز وحطمته
طراخ !
غضبت الساحرة العجوز كثيراً وجلست تتمتم دون ان تعرف ماذا تقول للفتاة !
أنا سأ ... أنا ...
لم افعل شيئاً !
ثم اخذت عصاها وجعلت الفتاة من ثلج ...
انت الآن فتاة من ثلج !
لا !
عرفت الفتاة شعور ولد الثلج الذي صنعته بدون احساس ولا قدرة له على التحرك بسهولة ..
أريد أن أذهب الى البيت !
حالما تدخلين منزلك الدافئ، ستذوبين وتصبحين ماء !
ارادت الفتاة ان تذهب الى والدتها ...
وحالما تغمرك والدتك، ستذوبين بسرعة أكثر !
لا ! لا !
وأسرعت الفتاة بقدر الامكان نحو منزلها !
أمي تعرف ما يجب عمله !
ولكن عندما وصلت الفتاة الى باب منزلها، تذكرت كلام الساحرة !
سأذوب داخل المنزل !


أخذت الفتاة تبكي، ولكن دموعها جمدت على طرف انفها !


ألقت نظرة أخيرة على أمها ومنزلها واتجهت نحو الغابة !
لن أستطيع أن اذهب الى امي ومنزلي؟!


مشت وحيدة في الغابة المظلمة ..
... ثم تذكرت ولد الثلج الذي صنعت ..
سأبقى بقربه واكلمه حتى اذا كان لا يتكلم !


أسرعت في مشيتها ووجدته حيث تركته !
كم انا مسرورة لوجودك هنا !
غمرته واخذت تبكي !
واع!
ها! ها! ها!


دهشت الفتاة وقفزت الى الوراء ...
أنت من ثلج مثلي ونستطيع ان نتكلم معاً الآن !
كيف؟
فرحت الفتاة كثيراً لانها وجدت من يلعب معها الى أن يذوبا في فصل الربيع !
لا مانع عندي ان اكون من ثلج مادام بقربي ولد من ثلج!
لن تبقي فتاة من ثلج لوقت طويل!


ونزع ولد الثلج القفازين من يديه وأعطاهما للفتاة وهو يبتسم :
خذي ! ضعيهما على يديك !
ألا تريد هما ؟
ووضعت القفازين على يديها ، وأخذت تشعر بالحرارة تدب في جسمها ..
آه !
آه
رجعت الى حالتك الطبيعية !
وفرحت الفتاة كثيرا لأن القفازين اللذين حاكتهما والدتها أرجعاها الى فتاة طبيعية !
أنا فتاة إنسانة !
إذهبي الى منزلك ، والدتك تنتظرك !
غمرت الفتاة ولد الثلج من فرحها لتقبله وتشكره ...
شكرا ! شكرا !
انتبهي !
ولكن ولد الثلج أخذ يذوب إلى أن أصبح كومة صغيرة من الثلج !
يا سلام !
إذهبي الى بيتك يا فتاتي الصغيرة
وودعت الفتاة ما تبقى من ولد الثلج وأسرعت الى منزلها !
لن أنساك أبدا ! الوداع !
وداعا !
هذه آخر القصة ! عرفان ! لاحظت أن معك قفازا واحدا ! أين الآخر ؟
ضاع مني منذ يومين !
أليس هذا القفاز لك ؟
أنت على حق !
النهاية

ركن التعارف لهواة المراسلة

الآنسة الينا امان ايل ولواب ، شركة الحاج حسين علي رضا ــ قسم الآليات الثقيلة ، ص٠ب٠ ٤٠ ، جـده المملكة العربية السعودية • (١٣ سنة ــ الهواية : السباحة ، كرة التنس ، الاستماع الى الموسيقى الغربية ، قراءة لولو الصغيرة ، العملاق)

ايهاب أحمد ابو عافيه ، محلات الشهامة ، شارع الناصرية ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • (١٥ سنة الهواية : مراسلة الجنسين وتبادل الطوابع البريدية)

عبد الستار طاهر العامد ، ص٠ب٠ ٤٦٩ ، الاحساء ، الهفوف ، المملكة العربية السعودية • (١٥ سنة الهواية : جمع الطوابع والمراسلة)

خالد مرعي سعيدان ، ص٠ب٠ ٣٠٢٠ ، الدوحة ، قطر • (٨ سنوات ــ الهواية : قراءة جميع القصص وخاصة لولو)

سعيد مرعي سعيدان ، ص٠ب٠ ٣٠٢٠ ، الدوحة ، قطر • (١٣ سنة ــ الهواية : قراءة القصص وخاصة سوبرمان ، الوطواط ، طارق ، لولو والبرق)

سلمان بن أحمد آل ثاني ، ص٠ب٠ ٥٨٥ ، الدوحة ، قطر • (١٤ سنة ــ الهواية : مراسلة الفتيات ، كرة القدم)

الآنسة رنا غنما ، بواسطة السيد مجيد غنما ، مدير العلاقات العامة ، جامعة اليرموك اربد ، الاردن • (١٢ سنة ــ الهواية : القراءة ، السباحة ، ركوب الدراجة ، المراسلة)

اياد عصام عمارى ، بواسطة الشركة الاهلية الاردنية للمقاولات ، ص٠ب٠ ٩٢٥٩٣٠ ، عمان ، الاردن • (١٢ سنة ــ الهواية : السباحة ، المطالعة وجمع الطوابع)

ريمون يوسف صقر ، ملك بديع اليازجي ، شارع مستشفى الروم ، بيروت ، لبنان • (١٣ سنة ــ الهواية : السباحة ، العزف ، الرسم)

أمير أسامة البدراوى ، محلات الشهامة ، شارع الناصرية ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • (١٦ سنة ــ الهواية : مراسلة الجنسين ، تبادل الطوابع والصور البريدية)

عبد الرحمن الجوير ، الملز جنوبي شرق شارع جرير ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • (١٥ سنة ــ الهواية : كرة القدم ، جمع الطوابع)

فرحات منصور حمودة ، ص٠ب٠ ٧٥٦٠٤ ، طرابلس ، ليبيا • (١٦ سنة ــ الهواية : السباحة ، كرة القدم)

الآنسة فايزة أحمد خليفة ، ديره ، ص٠ب٠ ٩٥٦٥ ، دبي ، الامارات العربية المتحدة • (١٦ سنة ــ الهواية : المراسلة ، المطالعة ، جمع الطوابع)

عبد الرحمن عبد الكريم الاسورى ، ص٠ب٠ ٢٥٨٦ ، شارع الميناء ، مدينة الجديدة ، الجمهورية العربية اليمنية • (١٣ سنة ــ الهواية : المراسلة ، السباحة ، المطالعة ، العزف على الجيتار ، البيانو والارج الكهربائي)

محمد بن عبد الله الحاج ، ص٠ب٠ ١٢٩٠ ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية • (١٣ سنة ــ الهواية : المراسلة ، كتابة القصص وقراءتها)

سنان عبد الرحمن زارع ، ص٠ب٠ ١٠٨٤٦ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • (١٢ سنة ــ الهواية : السباحة ، قراءة القصص ، الكاراتيه)

هل أنت من أصدقاء لولو ؟

ارسل صورتك لننشرها لك في : مجلة لولو

ص. ب : ٤٩٩٦ ـ بيروت ـ لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ____________________

الجنسية : ____________________

السن : ____________________

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة

الإسم ____________________ السن ____________________

العنوان ____________________

____

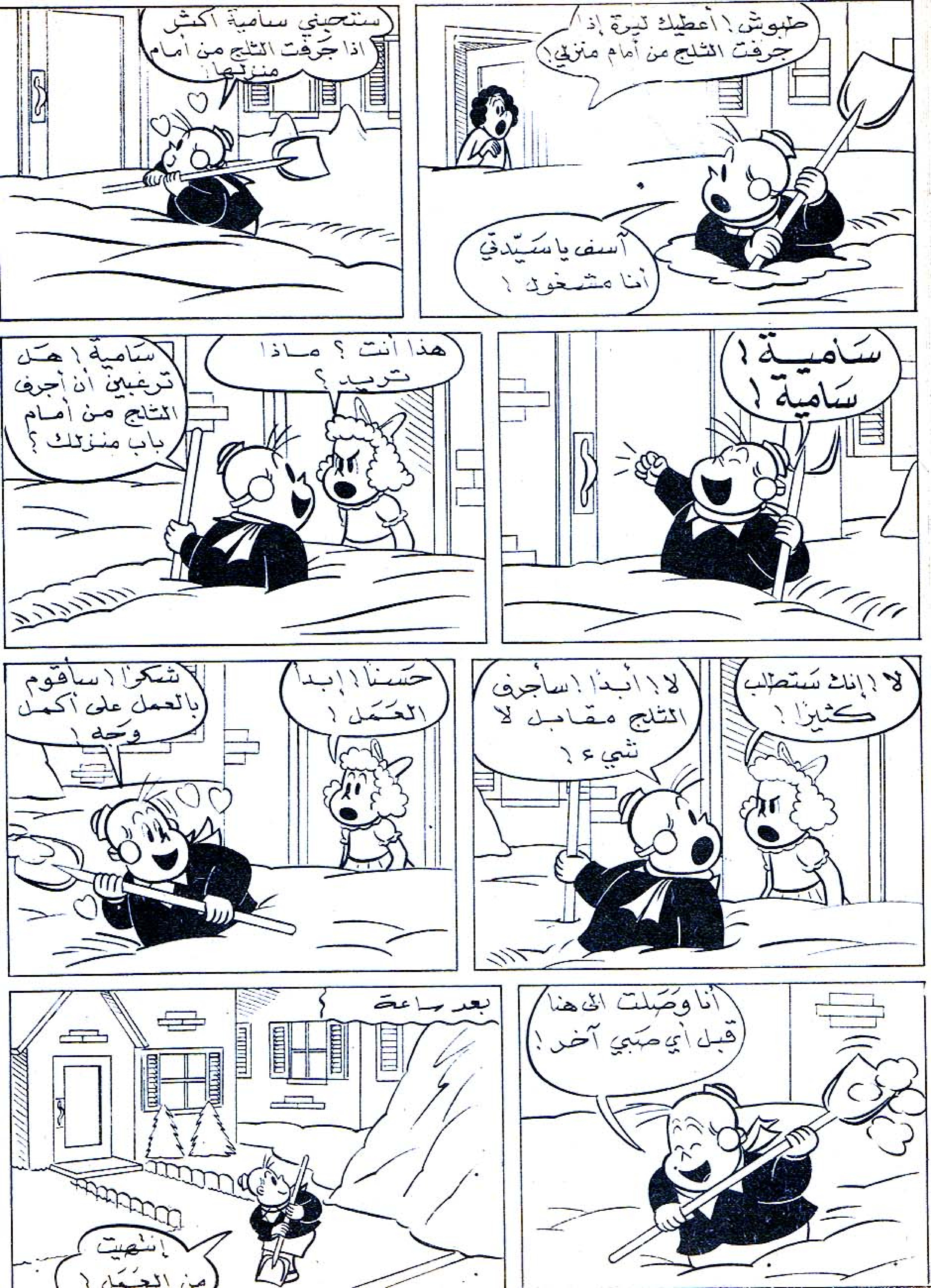
الهواية ____________________

الرجاء الكتابة بخط واضح

ملاحظة هامة : ننشر فقط الصور والأسماء المرفقة بالقسيمة



جرف الثلج
تسقط الثلج طوال الليل لابدّ أن كثافة الثلج ستكون حوالي المتر!
هذا أول ثلج هذه السنة!
كم أتوق للعب بالثلج يا أمي!
قبل كل شيء، أريدك أن تجرف الثلج أمام مدخل البيت!
لا! مرة ثانية؟
ولكنك لم تفعل ذلك منذ السنة الماضية!
وذلك يبدو كأنه البارحة!
حسناً! أمك المسكينة ستجرف الثلج بنفسها!
م م!
هذا ما توقعت! إنه يحبني كثيراً!
مسكينة سامية! لن تستطيع أن تخرج من بيتها!
طبوش! من فضلك أجرف الثلج وأعطيك نصف ليرة!
آسف يا سيدتي! أنا مشغول!

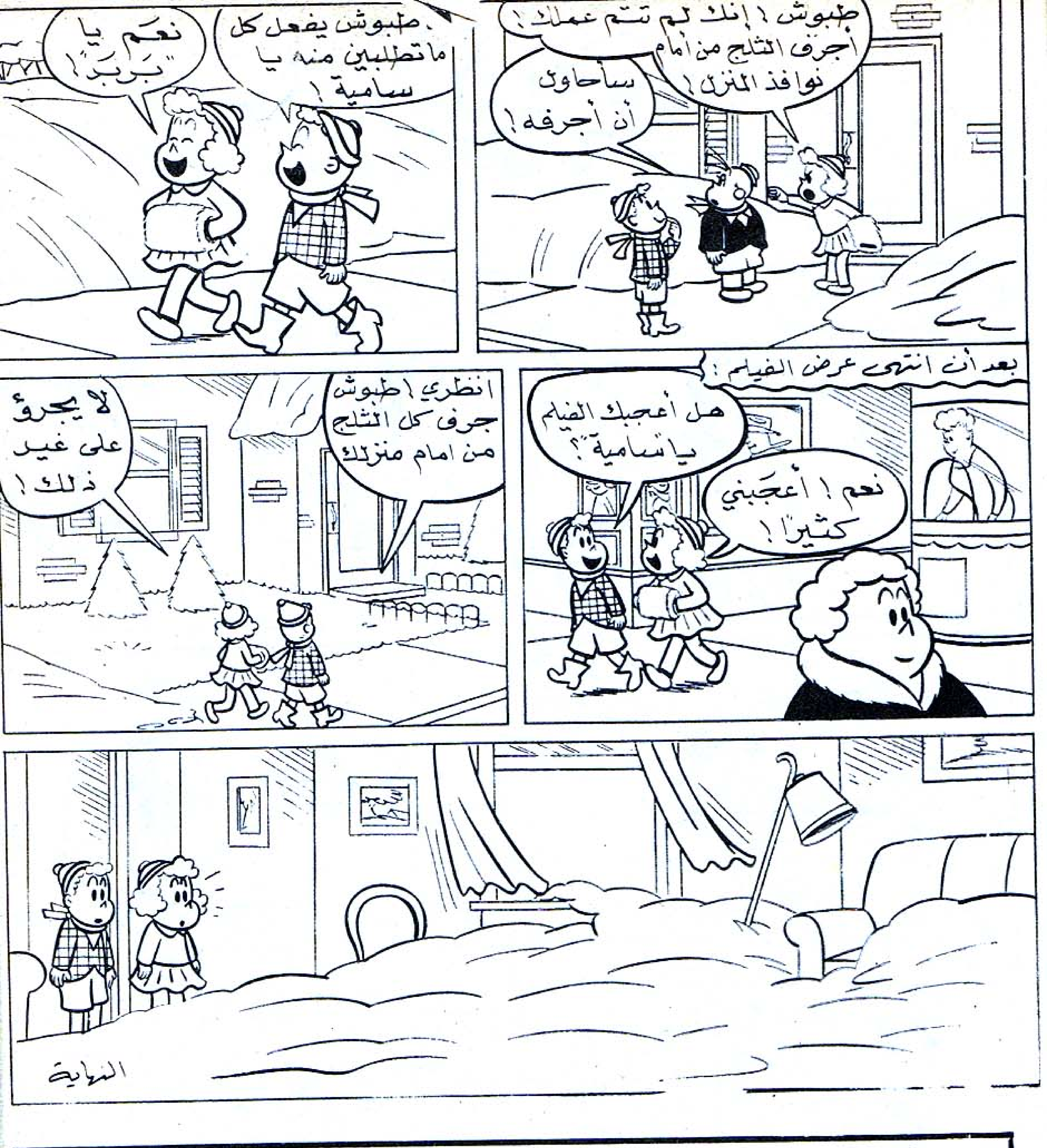


طبوش! أعطيك ليرة إذا جرفت الثلج من أمام منزلي!
آسف يا سيدتي أنا مشغول!
ستحبني سامية أكثر اذا جرفت الثلج من أمام منزلها!
سامية! سامية!
هذا أنت؟ ماذا تريد؟
سامية! هل ترغبين أن أجرف الثلج من أمام باب منزلك؟
لا! إنك ستطلب كثيراً!
لا! أبداً! سأجرف الثلج مقابل لا شيء!
حسناً! إبدأ العمل!
شكراً! سأقوم بالعمل على أكمل وجه!
أنا وصلت الى هنا قبل أي صبي آخر!
بعد ساعة
إنتهيت من العمل!

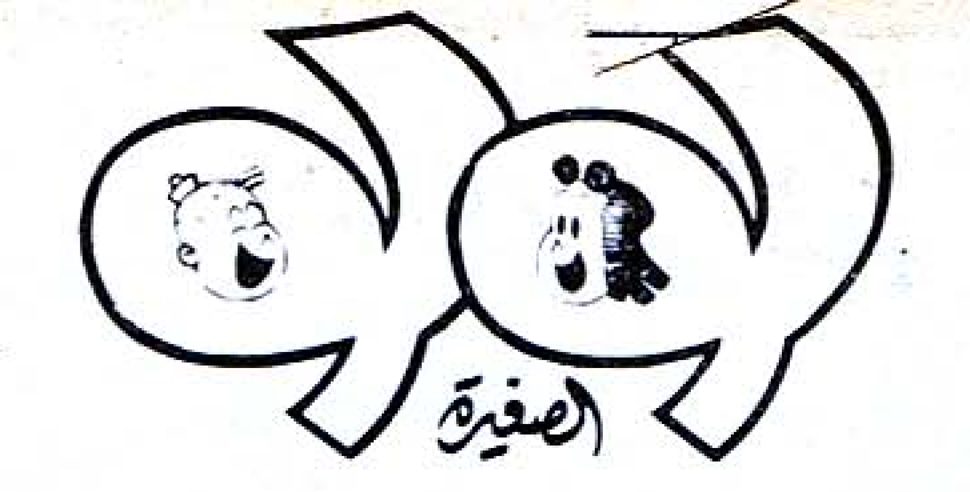

؟
ماذا تفعل يا أيها الولد ؟ لماذا جرفت الثلج الى أمام منزلي ؟
سأجرف الثلج إلى حيث كان ...
... ولن تستطيع ايقافي !
ياي !
أصبح المكان خاليًا من الثلج تمامًا !
النجدة !
سأراقبك جيدًا ! إياك ! أن تجرف الثلج الى امام المنزل !
إنه لا يراقبني الآن !
قليل من الثلج واغطيها !



ماذا قلت لك يا ايها الولد؟
طراخ!
بعد فترة ...
جرفت الثلج الى جانبي الباب فأصبح الرصيف والممر امام الباب خاليين من الثلج!
ستفرح كثيرا عندما ترى عملي، وستقدم لي فنجان شاي!
مرحبا! أدخل!
شكرا يا سامية!
لا! ليس أنت!
مرحبا يا سامية! هل أنت جاهزة لنذهب الى السينما؟
نعم! تفضل أولا لتناول فنجان شاي! لابد انك تعبت وانت تحاول الوصول عبر الثلج الكثيف!
لا! ابدا! إن ولدا سمينا جرفه من أمامي!
لنذهب الآن يا "بربر"!
أنظري! إنه منهوك القوى!



طبوش ! إنك لم تتم عملك ! أجرف الثلج من أمام نوافذ المنزل !
سأحاول أن أجرفه !
طبوش يفعل كل ما تطلبين منه يا سامية !
نعم يا بربر !
بعد أن انتهى عرض الفيلم :
هل أعجبك الفيلم يا سامية ؟
نعم ! أعجبني كثيراً !
انظري ! طبوش جرف كل الثلج من امام منزلك
لا يجرؤ على غير ذلك !
النهاية



الصغيرة

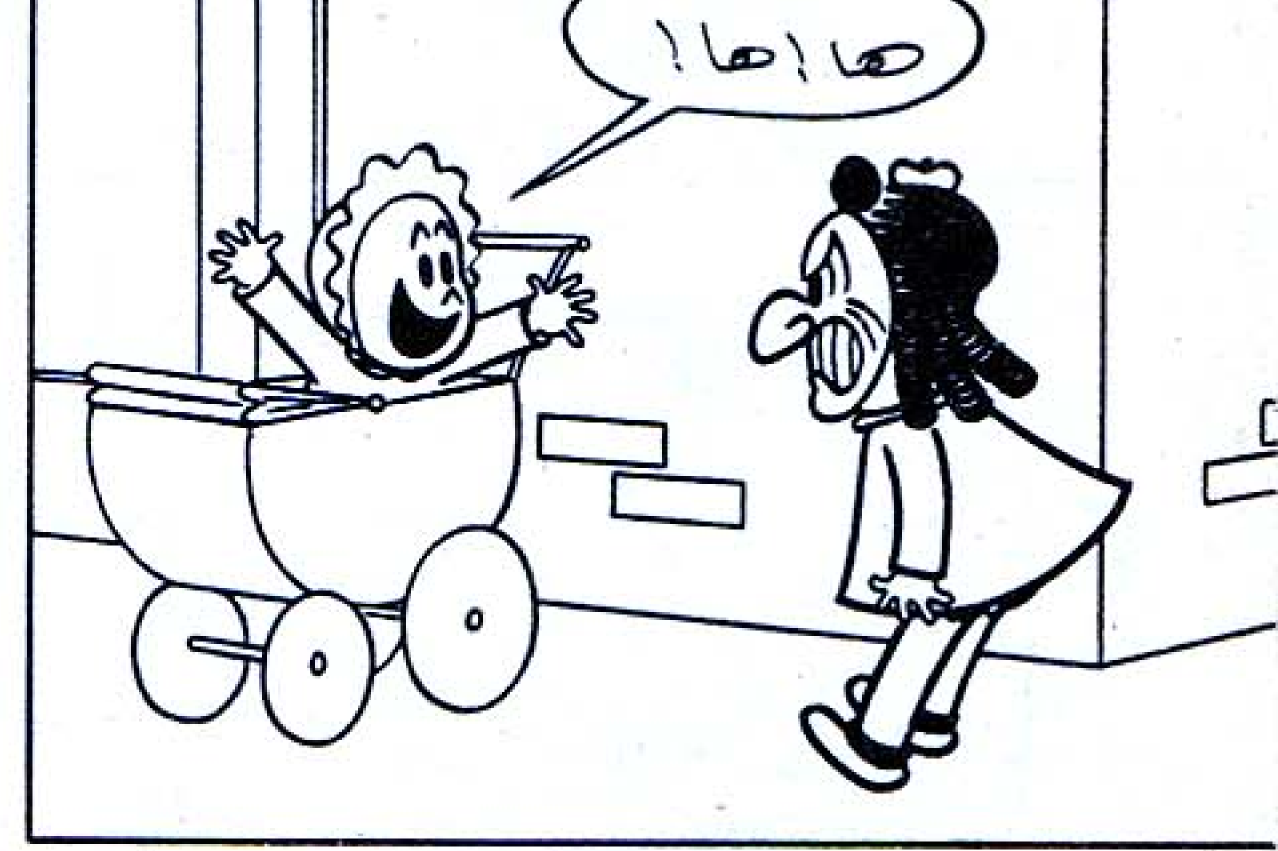


وجه
لولو





بهذا القناع، سيفزع مني كل الاولاد!



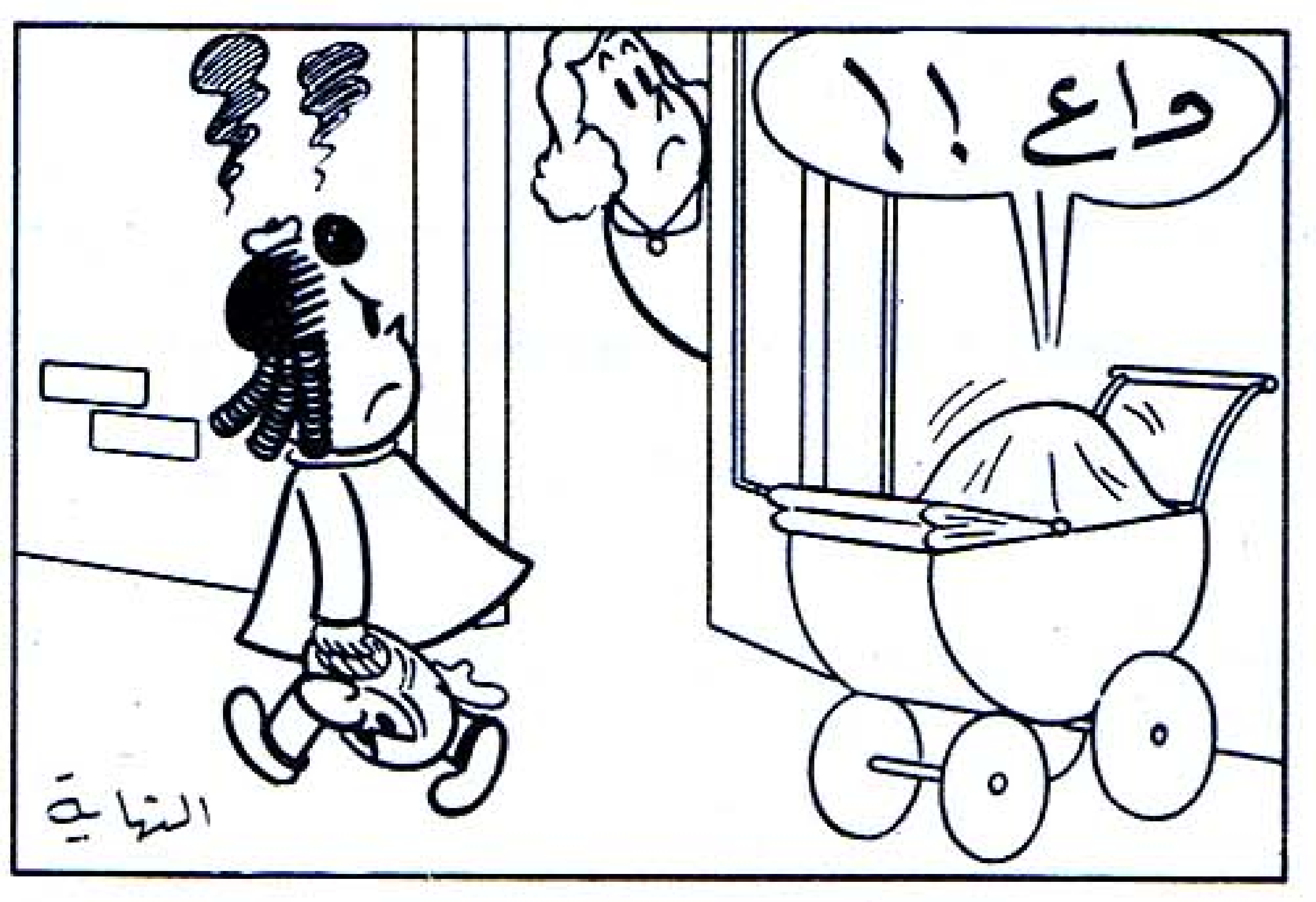
ها! ها!



لا انزع القناع عن وجهي كي لا يخاف ذلك الطفل!
ها! ها! ها! ها!

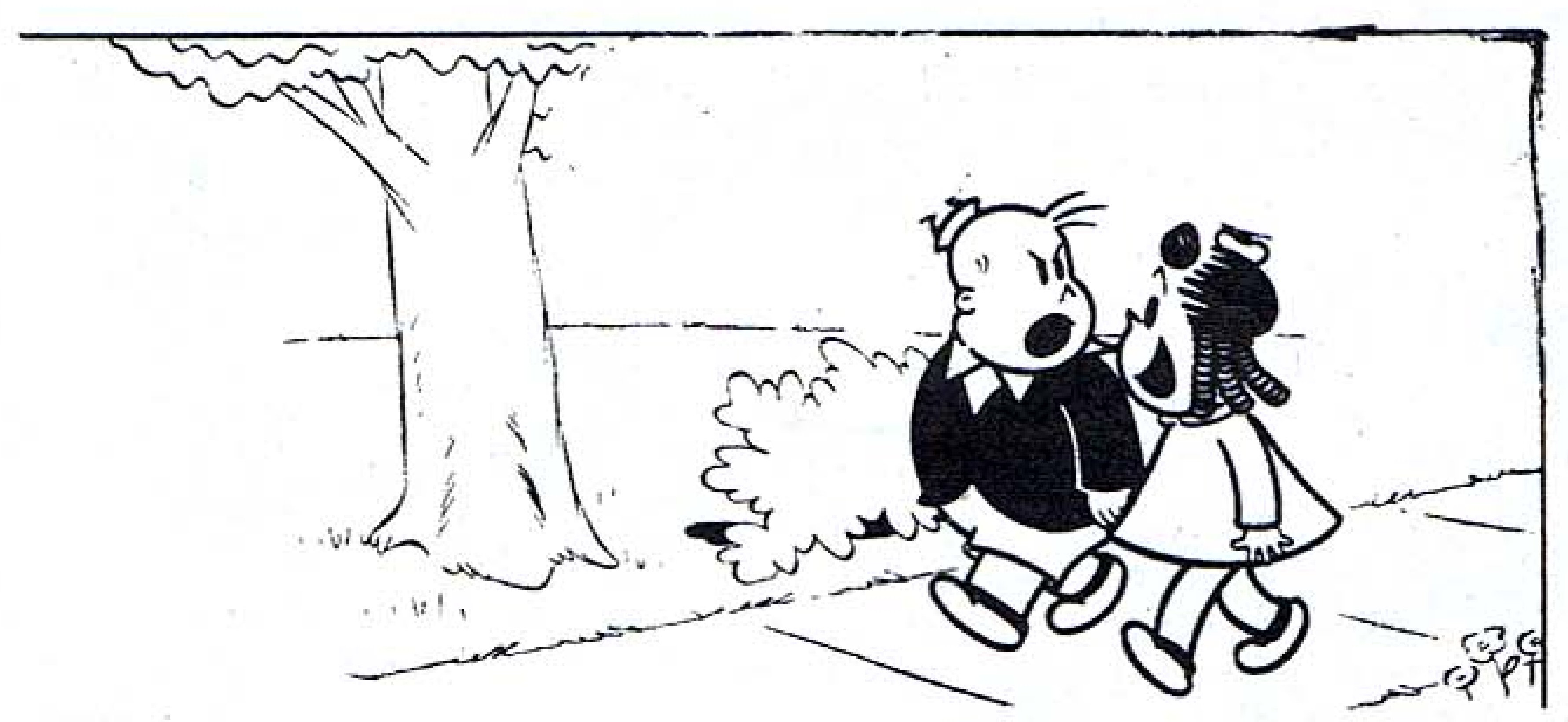


هذا وجهي الحقيقي!
ياي!



واع!!
النهاية

نزهة لولو وطبّوش



لولو وطبّوش ذاهبان في نزهة • تعرّف إلى المكان المقصود بحل هذه الأحجية •

الحرف الأول في	سابح	وليس في	حبس	ا
الحرف الثاني في	ملامة	وليس في	أتمم	ل
الحرف الثالث في	غجرية	وليس في	تجرى	غ
الحرف الرابع في	معادة	وليس في	تدعم	ا
الحرف الخامس في	قوارب	وليس في	وقاز	ب
الحرف السادس في	تقصير	وليس في	يرقص	ت

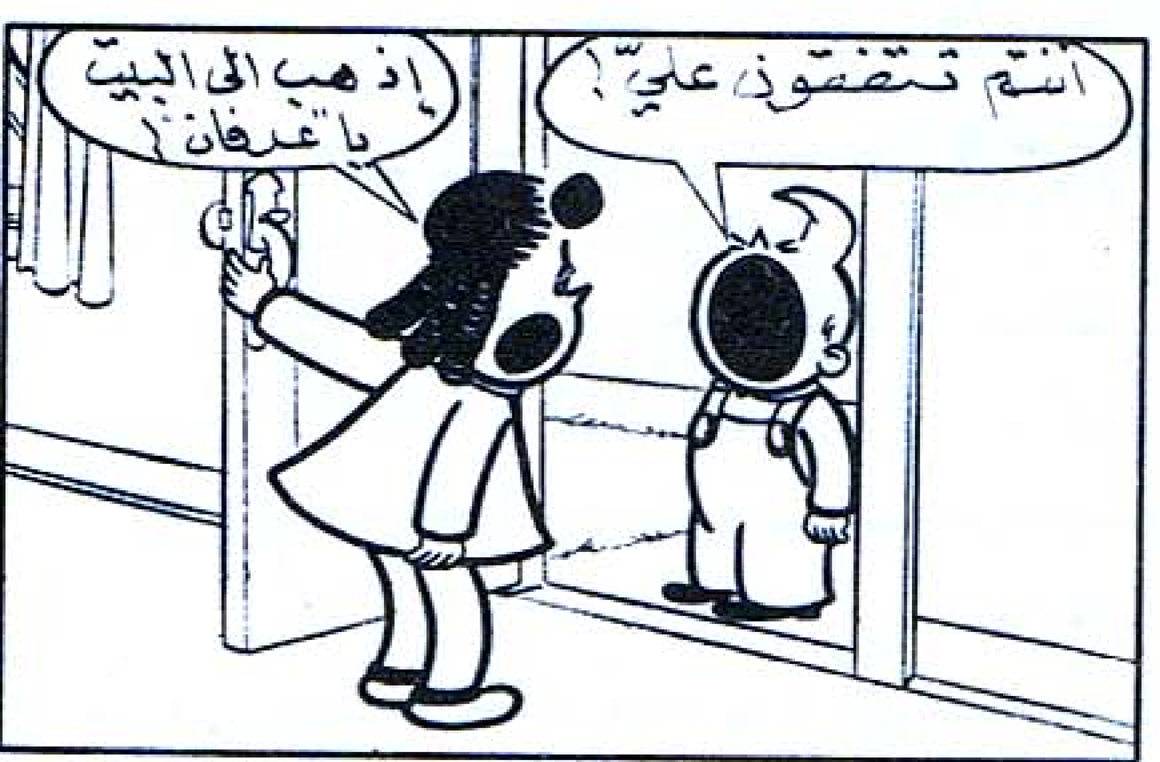
الحل صفحة ٣٦











أنت رئيستهم يا لولو !
طاح
ما أسخفه !

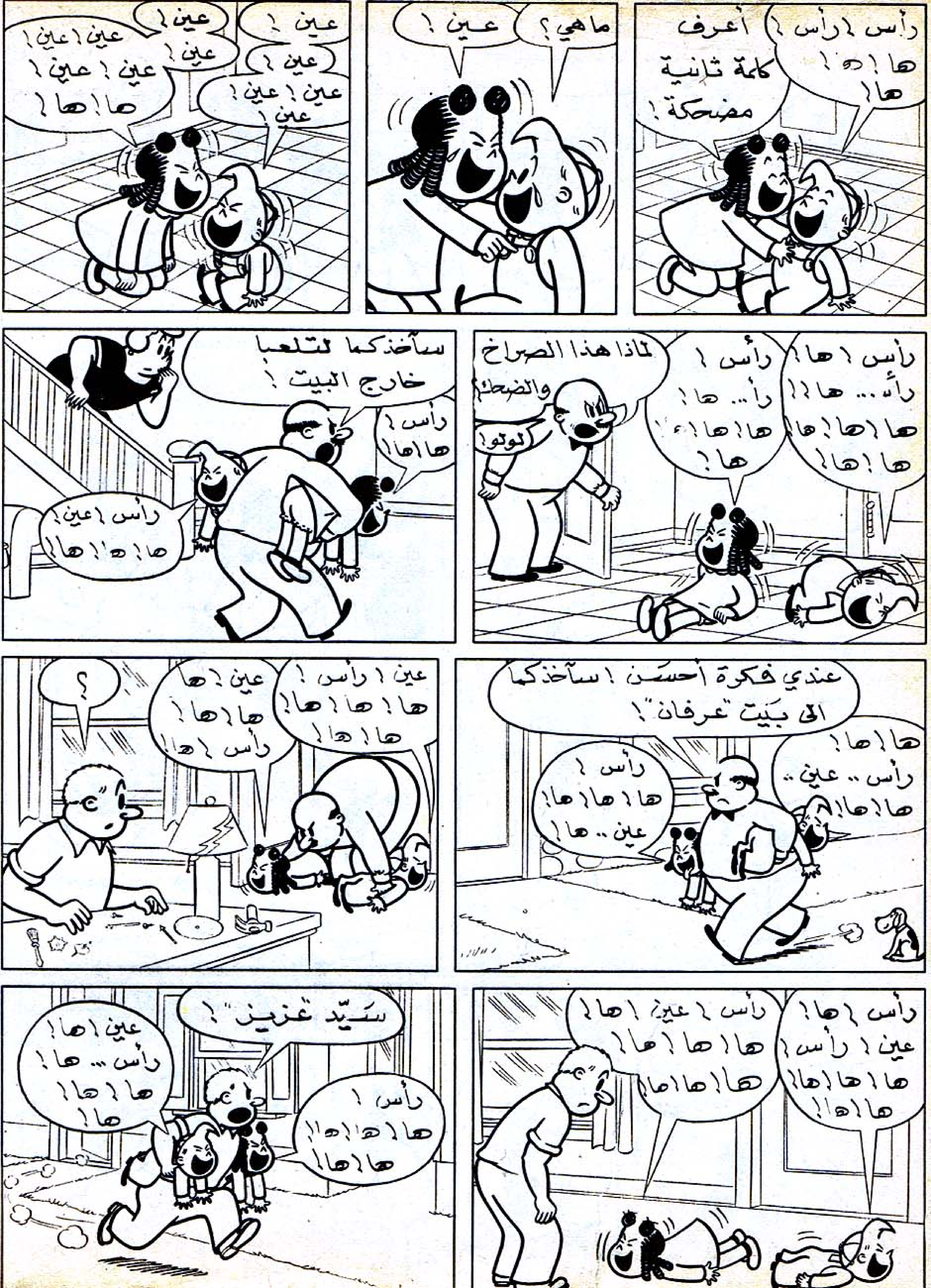




حل الأحجية صفحة ٣٥ : الغابة



عرفان "ألطف ولد عرفته !
إنه لطيف ووسيم وكل الناس تحبه !
إنه ذكي ! سيصبح رجلاً عظيماً في المستقبل
ليت "عرفان" إبني !
عرفان ! إذهب إلى بيتك !
لولو !
واء !
لنبعد عنه !
هذا بسببك أنت يا لولو!
لم أعد أطيقه !
واء !
أنا عطشان !
هل تعتقد أنني سأخدمك على الرأس والعين !
رأس ! كلمة مضحكة!
مضبوط ! إذا رددت الكلمة يصبح لامعنى لها! رأس ! رأس ! رأس ! رأس !
يا لها من كلمة مضحكة!
رأس ! رأس ! رأس ! رأس ! رأس ! رأس ! رأس !
رأس ! رأس ! رأس ! رأس ! رأس !



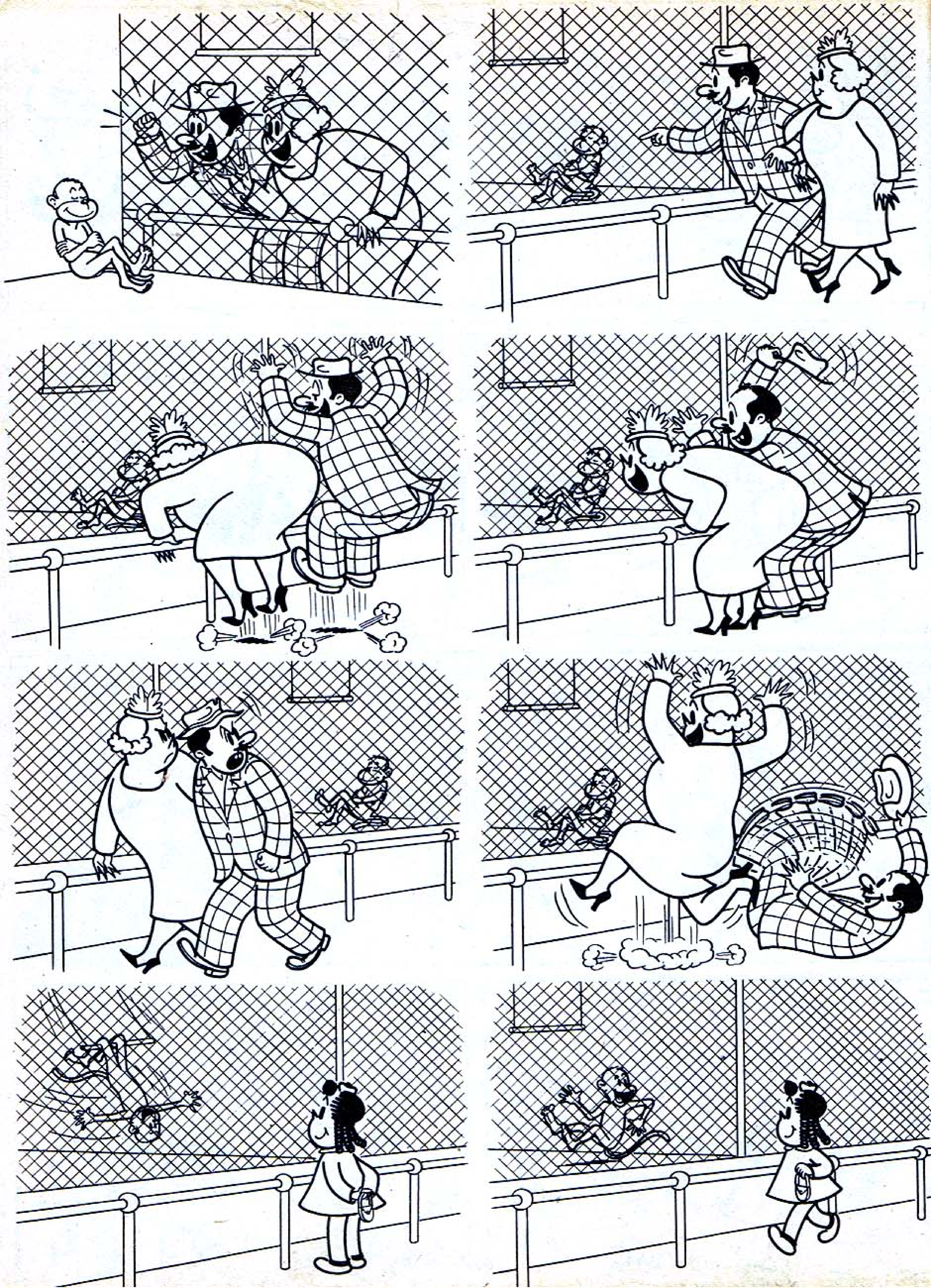
رأس ! رأس ! ها ! ها ! ها !
أعرف كلمة ثانية مضحكة !
ماهي ؟
عين !
عين !
عين !
عين ! عين ! عين ! ها ! ها !
عين ! عين !
عين ! عين ! عين ! عين !
رأس ! ها ! رأ... ها ! ! ها ! ها ! ها ! ها ! ها !
رأس ! رأ... ها ! ها ! ها ! ها ! ها !
لماذا هذا الصراخ والضحك ؟
لولو !
سآخذكما لتلعبا خارج البيت !
رأس ! ها ! ها !
رأس ! عين ! ها ! ها ! ها !
عندي فكرة أحسن ! سآخذكما الى بيت "عرفان" !
ها ! ها ! رأس .. عين .. ها ! ها !
رأس ! ها ! ها ! ها ! عين .. ها !
عين ! رأس ! ها ! ها ! ها ! ها ! ها !
عين ! ها ! ها ! ها ! رأس ! ها !
؟
رأس ! ها ! عين ! رأس ! ها ! ها ! ها ! ها !
رأس ! عين ! ها ! ها ! ها ! ها ! ها ! ها !
سيد "عزيز" !
عين ! ها ! رأس .. ها ! ها ! ها ! ها !
رأس ! ها ! ها ! ها ! ها ! ها !



راس! ها!ها!
آسف يا عزيزي! أنا مشغول بتصليح الساعة!
ها!ها! ها!ها!
مهلاً!
أنت لا تحتاج إلى ساعة لأن عرفان أفضل منبه في الحي!
إياك أن تدخل!
راس! ها!ها!
عين! ها!ها! ها!ها!
إفتح الباب يا جميل!
إنتبه ألا تؤذي عرفان ولولو!
ها! ها!ها! را... ها! ها!
عين! ها! ها!ها!ها!
طراخ!
راس! ها! ها! عين! ها! ها!
اووف!
ها!ها!
يجب أن تأخذ دوراً في رعاية عرفان ولولو!
ليس اليوم يا عزيز!
طراخ!
قفل الباب!
كطيك
راس! ها! ها!ها!ها! ها!
خذهما الى بيتك واجعلهما يراقبان تصليح الساعة!
نسيت أن تقفل النافذة يا عزيز!
راس! ها! عين! ها! ها!
عين! ها!ها!



لا ! لن أدعك !
ها ! ها !
ها ! ها ! ها !
إنتبه ! ستؤذي الولدين !
لا ! إنتبه ! "عرفان" بيننا !
راس ! ها ! ها !
ها ! ها !
هل تستسلم ؟
لا ! لم أبدأ المباراة بعد !
راس .. ها !
عزيز ! كفى !
أنت ! إنهض عن ذلك الرجل المسكين !
إفسحوا الطريق !
آخ !
ها ! ها !
راس ! ها ! ها !
ماذا يجري هنا ؟ ما الأمر ؟
انه لا يحب الاولاد !
راس ! ها ! ها !
ها ! ها !
إذهبوا الى منازلكم ! سأدبّر الامر !
عين ! عين ! ها ! ها ! ها !
راس ! ها ! ها ! ها !
راس ! عين ! ها ! ها ! ها ! ها !
؟
راس ! غين ؟ ها ! ها !
راس ! عين ! لماذا يرددان هاتان الكلمتين ؟
انا لا ادري لماذا !
ربما الكلمتان تعنيان شيئاً لهما ! إن للأولاد مخيلة واسعة وصوت الكلمات يعجبهما
لا اذكر انني ضحكت في حياتي كاليوم
معدتي تؤلمني من الضحك !
النهاية



نصف حصة في القارب

ليت عندنا جنزير وقفل كي لا يستطيع أحد أن يسرق القارب !
أنت على حق ! نلف الجنزير حول ذلك الجذع المقطوع !
من يشتري الجنزير والقفل ؟

مضبوط ! لم يبق قرش واحد في خزينة النادي !
اذا حاولنا أن نبيع شيئاً ...
مثل ماذا ؟
القارب !
عظيم ! نبيع القارب لنشتري الجنزير والقفل لماذا ؟
ما بك يا طبوش ؟ هل جُننت ؟





هذه ليرة مني !
وانا أعطيت طبوش ليرة !
هنا ! لنحضر سندويشات للنزهة في القارب !
لنذهب ونشتري الجنزير والقفل
سنقضي أوقاتا ممتعة في القارب !
إن طبوش واصدقاءه لطفاء !
نحن في طريقنا الى القارب للنزهة !
هذا ما أنتما تعتقدان





هنا وأنا اتخذنا قرارًا هامًا !

ما هو ؟

قررنا ان نبيع حصتنا في القارب !

ها ! ها ! ومن يشتري نصف حصة لاستعماله اثناء الليل !

ما أسخف البنات !







سأجهّز هذه في وقت قصير!

سنتمتع "هنا" وانا ببعض الانفراد!

بماذا تفكر الآن يا طبوش؟

اي نوع من السندويشات تحبين يا هنا؟

التجذيف جعلني اجوع!

ولكنك لم تجذف كثيراً!

هل عندك سندويش أحبّه يا لولو!

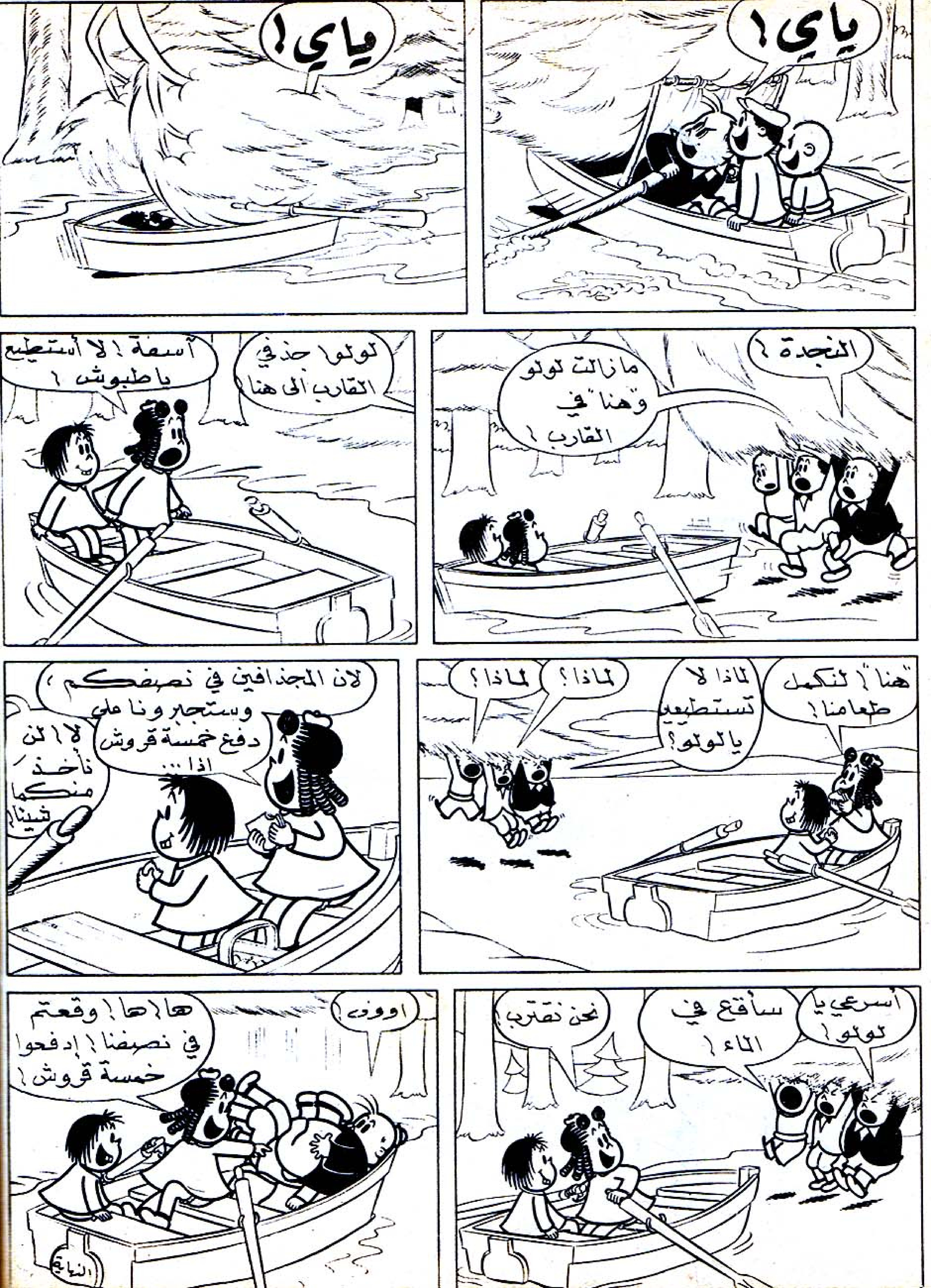
طراخ!

آخ!

ضربتني على وجهي!

طبوش! جذّف الى تلك الناحية .. الى تحت ذلك الغصن!




ياي!
وياي!
النجدة!
ما زالت لولو وهنا في القارب!
لولو! خذي القارب الى هنا
آسفة! لا أستطيع يا طبوش!
هنا! لنكمل طعامنا!
لماذا لا تستطيعين يا لولو؟
لماذا؟
لماذا؟
لان المجذافين في نصفكم، وستجبرونا على دفع خمسة قروش اذا ...
لا! لن نأخذ منكما شيئا!
أسرعي يا لولو!
سأقع في الماء!
نحن نقترب!
اووه!
ها! ها! وقعتم في نصفنا! إدفعوا خمسة قروش!
النهاية

هل أكملت مجموعاتك

من مجلّدات المغامَرات المصوّرة ؟

الآن في المكتبات

سوبرمان : مُجلّد رقم ٥٥

لولو الصغيرة : مُجلّد رقم ١٤، ١٥، ١٦، ١٧ والخاص

الوطواط : مُجلّد رقم ١٧ و١٨

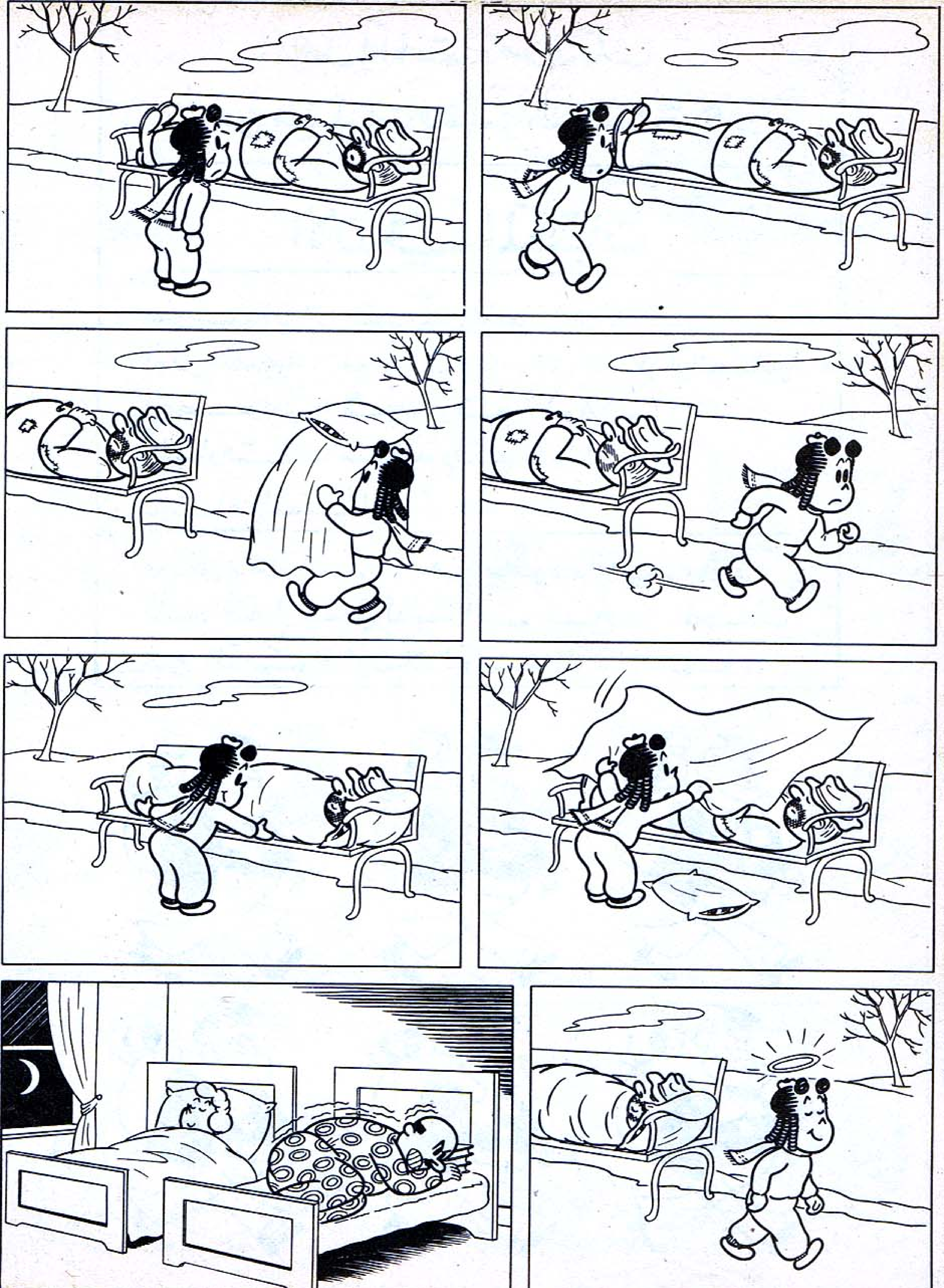
طارق : مُجلّد رقم ٩ و١٠

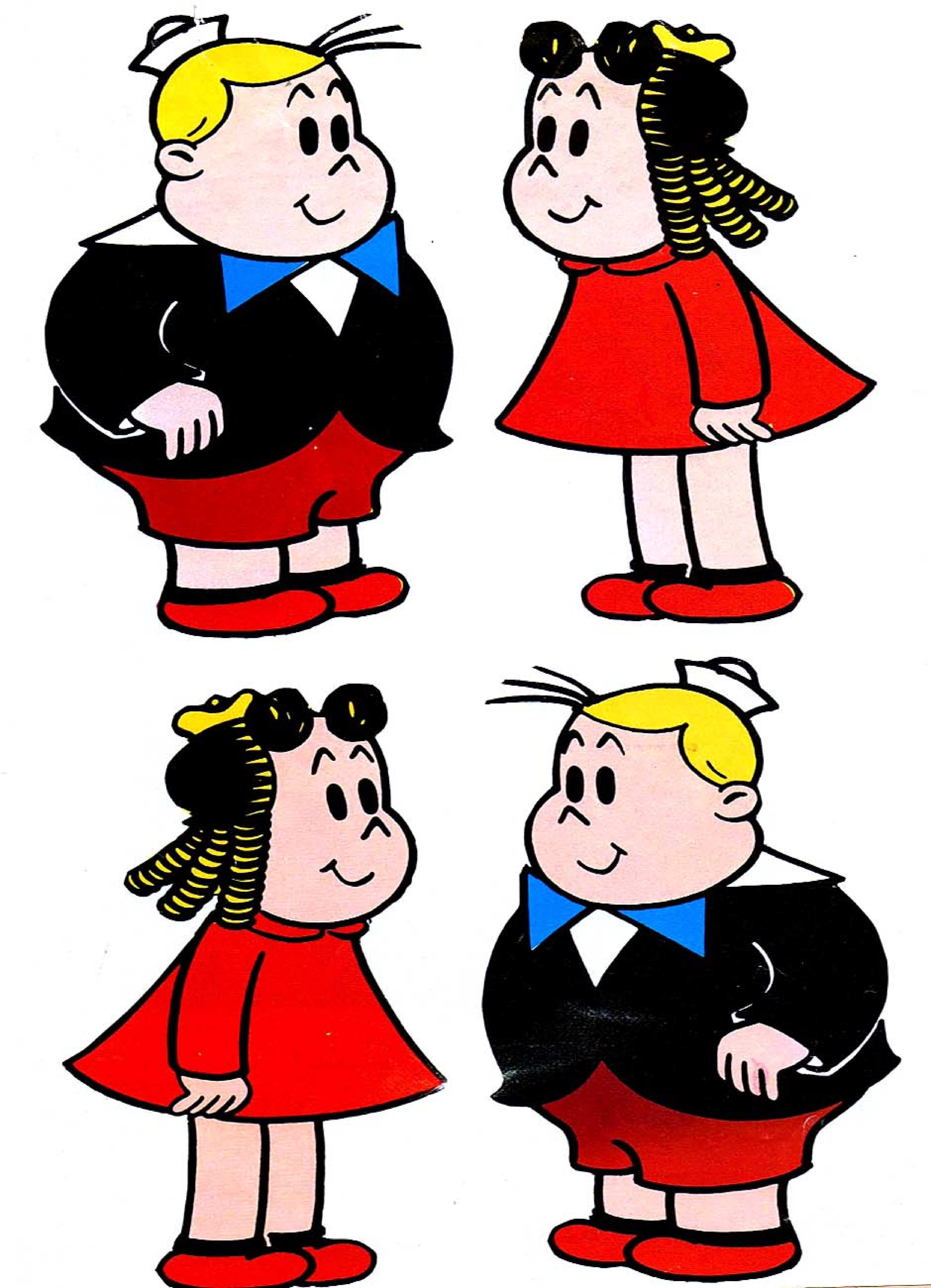
عائلة الفضاء : مُجلّد رقم ١

ملاحظة للقراء الذين يكتبون طالبين نسخ قديمة :

نأسف أنه لم يتبقّ لدينا أيّ نسخ من المجلّدات غير المذكورة أعلاه لتزويد المكتبات بهَا.








ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net